

Bull Riding

Anerkanntes Wettbewerbsgerät. Zugelassen zu bundesweiten Rodeowettbewerben. Auch bei Firmenveranstaltungen sehr beliebt!
Neun verschiedene Schwierigkeitsstufen, die jeweils 45 sec. lang durchgeritten werden sollen.





Bungee Trampolin 1er

Hier erreichen die Springer schwindel erregende Höhen von bis zu acht Metern. Das Trampolin sorgt für den nötigen Schwung, die Bungee-Seile verstärken den







Der Segway Kultroller ist das Highlight auf Events, Betriebsfeiern, Ausflügen und Citytouren. Mit dem Segway wird Ihr Event unvergesslich.



Der Segway ist ein unscheinbares Stückchen Hightech. Erst wenn man ihn in Bewegung sieht, wundert man sich, wie er auf nur zwei Rädern dennoch stabil stehen und fahren kann. Das komplizierte Innenleben ist für die Benutzung zweitrangig - die Technik ist so gut versteckt, dass der Segway von weitem eher aussieht wie ein Designer-Hackenporsche für den Biertransport.

Die Bedienung des Spassmobils ist schnell erlerntbevor man es jedoch besteigen darf, erklärt die Instruktorin zunächst die Funktionsweise. Gesteuert wird intuitiv durch Gewichtsverlagerung - lehnt man sicht leicht nach vorne, fährt der Segway los. Lehnt man sich wieder zurück, wird er langsamer bis zum Stillstand und kann auch rückwärts fahren. Richtungsänderungen werden mit der "Lenkstange" veranlasst, die man ansonsten nur locker hält.

Beim Aufsteigen und den ersten Anfahrübungen bleibt die Instruktorin noch in Reichweite, aber schon nach kurzer Zeit ist der kleine

Hindernisparcours mit Kurven und Parkbuchten problemlos zu meistern. Für Anfängerübungen wird der Chip, der den Zündschlüssel ersetzt, allerdings erst einmal in den "Turtle"-Modus geschaltet - bei 9 km/h ist dann Schluss. Für geübtere Fahrer geht es aber auf Wunsch auch bis hinauf zu unfassbaren 20 km/h.

Das Herz des Segway steckt unter der Bodenplatte, wo mehrere sogenannte Gyroskope arbeiten - Sensoren, mit denen der Steuercomputer blitzschnell dafür sorgt, dass das Gerät jederzeit im Gleichgewicht bleibt.











Kletterberg (alternativ Hüpfburg)

Luis Trenker wäre begeistert gewesen... Hier können Sie 6,5 m in die Höhe klettern.

Wer steigt am höchsten? Wer erreicht die Spitze?

Der aufblasbare Kletterberg, eine echte Herausforderung für zukünftige Reinhold Messners.



Kinder Animation Kinder Schminken & Zauberer Zinnobro mit seinem Programm: Zaubern, Liederprogramm und Ballonmodellagen



Der Zauberer 'Zinnobro' führt ein lustiges, buntes Zauberund Musikprogramm für Kinder ab 4 Jahren vor.

Lustige, aber durchaus ernst zu nehmende Zaubereien für Kinder von 4 - 10 Jahren, die stets in das Programm mit einbezogen werden. Es entsteht der Eindruck, die Kinder würden dem Zauberer helfen, sei es in Form eines Zauberspruches oder als

Assistenten auf der Bühne.

Unterbrochen wird das Programm durch Mitmachlieder, bei denen die Kinder zu Bewegungen und Gesang animiert werden.





Walk-Act / Ballons

Aus Ballons wird von der Meeresjungfrau, über Blumensträuße bis zum Riesenschnuller jeder Wunsch erfüllt.



Dazwischen gibt es immer wieder unterhaltsame, kleine Zaubereien.

Wie wäre es mit
Goofy, einem Frosch,
Schmetterling oder
Fisch? Jeder Wunsch wird erfüllt.



Mami, Papi & ich

Kinder-Animation



Kinderstand mit Sitz,- Bastel,- und Bewegungsmöglichkeit

Bastelstation

Basteln mit Materialien wie Blätter, Kastanien usw. - mobile bzw. Blätterketten

Kinderschminkstation

Mit verschiedenen Farben sind verschiedene Masken möglich von der kleinen Blume bis zur Fee, Prinzessin, Schmetterlinge, Katzen, Tiger, Piraten...

Selbstverständlich werden auch andere Wünsche der Kinder erfüllt.

Experimente, Spiel und Spaß
Autos, Hüpfseil, Reifen oder Kegel







Tanzdarbietung vom Tanzstudio "Tanja la Gatita" im Kinderbereich und als Einlagen auf der Bühne







The Best Canadians

Seit 15 Jahren ein Garant für Partysound der Extraklasse. Die Band setzt auf ein einzigartiges Repertoire, bestehend aus Klassikern aus der zweiten Hälfte des vorigen Jahrhunderts. Das Einzige, was sich die Musiker wünschen ist, dass das Publikum genauso viel Spaß bei einem Gig hat, wie sie selbst auf der Bühne – bisher hat es auch immer funktioniert.

